

## 第8次鳥取市総合計画「実施計画」

事業名	文化芸術鑑賞事業
-----	----------

事業区分	2	事業番号	426
------	---	------	-----

会計区分	一般会計	実施主体	市・実行委員会・文化団体
根拠法令等	鳥取市文化芸術振興事業に関する補助金交付要綱		
ソフト・ハードの区分	ハード	ソフト	●実施(補助)期間 自 継続 ~ 至

担当部	企画推進部	担当課	文化芸術推進課
担当係		内線	2532
関係課		課No.	30070

総合計画		政策の目標 (平成16年度→22年度)	
基本計画	章名 第3章 交流と文化によるまちのにぎわいづくりと地域を支えるものづくり 節名 第1節 交流と文化によるまちのにぎわいづくり 細節名 第8 地域魅力の再発見と新たな地域文化の創造 施策名 ⑤文化芸術イベントの促進 該当ページ 139ページ 夢があり誇りのもてる20万都市づくりビジョン 8 地域文化の振興	○主な文化施設への入込数 369,033人 → 390,000人 ○文化芸術イベントの鑑賞者数 81,265人 → 120,000人	
事業区分	新規	継続	● まち計 施策No. 31-08-05

## 【事務事業・第8次総合計画進捗管理】

事業の目的	平成17年度		平成18年度		平成19年度		平成20年度		平成21年度		平成22年度		備考	
	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容	事業内容			
市民が自主的に行う文化芸術活動を支援するとともに、市民が文化芸術を鑑賞し、参加し、創造する環境整備を図る。	・長岡京アンパル練習キャンプ 誘致及び出前指導事業の開催支援 ・市民美術展の開催 ・市民音楽祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・総合文化祭の開催 ・因幡の傘踊りの祭典の開催 ・市民音楽祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・総合文化祭の開催 ・日本のふるさと音楽祭の開催	・市民美術展の開催 ・市民音楽祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・総合文化祭の開催 ・因幡の傘踊りの祭典の開催 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・能楽鑑賞の夕べ開催支援 ・麒麟獅子フェスティバルの開催支援 ・再興第90回院展鳥取展の開催支援 ・青少年への文化芸術鑑賞機会の提供	・市民美術展の開催 ・市民音楽祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・因幡の傘踊りの祭典の開催 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・シレット劇場公演の開催 ・青少年への文化芸術鑑賞機会の提供 ・日展鳥取展の開催支援 ・県民の第九公演の開催支援 ・全国かりぎぎ大会の支援 ・鹿野みか月川柳指導者招へい事業の開催支援 ・地域交流開基大会の支援 ・宝くじ文化公演の開催	・市民美術展の開催 ・市民音楽祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・因幡の傘踊りの祭典の開催 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・シレット劇場公演の開催 ・青少年への文化芸術鑑賞機会の提供 ・鹿野みか月川柳指導者招へい事業の開催支援 ・重謡唱歌100曲マラソン開催支援	・市民美術展の開催 ・市民音楽祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・因幡の傘踊りの祭典の開催 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・日本のふるさと音楽祭開催 ・青少年への文化芸術鑑賞機会の提供 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・シレット劇場公演の開催 ・青少年への文化芸術鑑賞機会の提供 ・地域伝統芸能全国フェスティバル開催 ・国際演劇祭開催事業の支援	・市民美術展の開催 ・市民音楽祭の開催支援 ・用瀬地区音楽祭の開催支援 ・因幡の傘踊りの祭典の開催 ・鹿野ミュージカル祭の開催支援 ・シレット劇場公演の開催 ・青少年への文化芸術鑑賞機会の提供 ・国際演劇祭開催事業の支援	【事業区分欄】 1: 終了事業 2: 継続事業 3: 見直し事業 4: 先送り事業 5: 凍結事業 6: 新規事業							
事業の概要	・市民が主体となる地域の個性あふれるイベント事業の推進 ・各地域で開催される文化芸術イベントなどの情報発信 ・市の文化施設や学校などで、青少年が文化芸術を直接体験できる機会の提供													
事業の対象者(交付先)	市民及び文化芸術団体など													
事業費(千円)	H16決算	H17予算	H17決算額	H18予算	H18決算額	H19予算	H19決算額	H20予算	H20決算見込み	H21予算要求予定額	H21決算見込み	H22予算要求予定額	H22決算見込み	H20 ~ H22 合計
	4,558	16,785	15,487	23,193	18,368	14,524	14,480	14,304		40,737		17,820		72,861
財源内訳(インプット)	一般財源	4,558	10,824	9,212	17,470	13,687	13,633	13,589	13,454	39,887		16,970		70,311
	国庫支出金			1,103	4,200									
	県支出金		635	635	1,523	4,681								
	起債( ) その他(基金・雑入)		5,326	4,537			891	891	850		850		850	2,550
目標値	活動の指標(アウトプット)	文化芸術イベントの鑑賞、発表の場の提供 青少年への芸術鑑賞機会の提供	①鑑賞 8回 ②発表 7回 ③青少年の芸術鑑賞7公演	鑑賞 9回 発表 5回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 8回 発表 7回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 5回 発表 5回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 8回 発表 7回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 5回 発表 5回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 8回 発表 7回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 5回 発表 5回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 5回 発表 5回 青少年の芸術鑑賞 11公演			
	効果(アウトカム)	施設利用者数の増加とイベントの鑑賞者数の増加	①施設利用者 369,033人 ②鑑賞者数 81,265人	施設利用者 373,200人 鑑賞者数 89,000人	施設利用者 377,300人 鑑賞者数 96,700人	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 85,000人	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 80,000人	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 80,000人	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 80,000人	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 80,000人	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 80,000人	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 80,000人		
特記事項		平成17年度決算確定により修正	平成18年度決算額数値により修正した。	平成19年度決算額数値により修正した。	平成20年6月補正予算数値により数値修正	平成21年度予算編成方針(一般財源枠配分)を踏まえ数値修正、目標値も見直しする。	平成21年度予算編成方針(一般財源枠配分)を踏まえ数値修正、目標値も見直しする。							

## 【施策を構成する細々目】

No.	細々目名	細々目間の優先順位	次年度の方向性	No.	細々目名	細々目間の優先順位	次年度の方向性	No.	細々目名	細々目間の優先順位	次年度の方向性
1-09-04-04-002-01	文化振興費(青少年芸術鑑賞)	2	維持継続	-----				-----			
1-09-04-04-002-12	地域伝統芸能保存事業(因幡傘踊りの祭典)	8	維持継続	-----				-----			
1-09-04-04-002-27	長岡京アンパル練習キャンプ誘致及び出前指導事業	10	維持継続	-----				-----			
1-09-04-04-003-01	市民美術展開催事業	1	維持継続	-----				-----			
1-09-04-04-004-01	市民音楽祭開催費補助事業	4	維持継続	-----				-----			
1-09-04-04-004-02	町民音楽祭開催事業(鹿野・用瀬)	7	維持継続	-----				-----			
1-09-04-04-005-02	総合文化祭開催事業		休止	-----				-----			

1-09-04-04-009-01	日本のふるさと音楽祭開催費補助事業	3	維持継続	-----								
1-09-04-04-002-32	シルエット劇場公演事業	6	維持継続	-----								
1-09-04-04-002-33	文化芸術推進事業補助金(能楽、麒麟獅子、院展)	5	維持継続	-----								
1-09-04-04-002-24	宝くじ文化公演会開催事業	9	維持継続	-----								

【実績】

実績値	活動の指標（アウトプット）実績	①鑑賞 8回 ②発表 7回 ③青少年の芸術鑑賞8公演	鑑賞 10回 発表 5回 青少年の芸術鑑賞 11公演	鑑賞 9回 発表 6回 青少年の芸術鑑賞 9公演				
	効果（アウトカム）実績	①施設利用者 363,292人 ②鑑賞者数 67,391人	①施設利用者 359,180人 ②鑑賞者数 81,518人	①施設利用者 390,899人 ②鑑賞者数 72,483人				

【市民満足度】

市民満足度	調査の有無	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無
	満足度の目標	実施したイベントに対する市民満足度 満足、少し満足60%以上	実施したイベントに対する市民満足度 満足、少し満足60%以上	実施したイベントに対する市民満足度 満足、少し満足60%以上	実施したイベントに対する市民満足度 満足、少し満足60%以上		
	調査結果	アンケート調査をした事業 平均満足度 70.6%	アンケート調査をした事業 平均満足度 95.4%	アンケート調査をした事業 平均満足度 93.1% (市民美術展)			

【行政コスト計算書】

		H17予算		H18予算		H19予算		H20予算		H21予算		H22予算			
行政コストの概要(千円)	事業費	財源	国庫支出金		1,103	4,200									
			県支出金	635	635	1,523	4,681								
			起債												
			使用料・手数料 ①												
			その他	5,326	4,537			891	891	850		850		850	
			一般財源 ②	10,824	9,212	17,470	13,687	13,633	13,589	13,454		39,887		16,970	
	事業費計 ③		16,785	15,487	23,193	18,368	14,524	14,480	14,304		40,737		17,820		
	投入経費	内訳	正職員	179 日	5,028	170 日	4,775	144 日	4,045	198 日	5,562	170 日	4,775	170 日	4,775
			臨時職員	日		日		日		日		日		日	
			嘱託職員	日		日		日		日		日		日	
		人件費計 ④		5,028	5,028	4,775	4,775	4,045	4,045	5,562	5,562	4,775	4,775	4,775	4,775
		人件費の財源	使用料・手数料 ⑤												
			その他												
	一般財源 ⑥		5,028	5,028	4,775	4,775	4,045	4,045	5,562	5,562	4,775	4,775	4,775	4,775	
投入経費計 (③+④) ⑦		21,813	20,515	27,968	23,143	18,569	18,525	19,866		45,512		22,595			
<参考> 単位あたりコスト	コスト単位 ⑧		鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数	鑑賞者数			
	単位あたりコスト(⑦/⑧)		0	0.3	0.3	0.3	0.2	0.3	0.2	0	0.4	0	0.2		
受益者負担率 ((①+⑤)/⑦)		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%			
一般財源率 ((②+⑥)/⑦)		72.7%	69.4%	79.5%	79.8%	95.2%	95.2%	95.7%	0.0%	98.1%	0.0%	96.2%			
投入経費増減率(対前年増減比)		--	--	28.2%	12.8%	-33.6%	-20.0%	7.0%	--	129.1%	--	-50.4%			

【改革プラン】

当該年度の改革プラン (施策の有効性を高めるための改善案等)  ※原則、毎年1つ以上立案すること	限られた予算の中で、いかに継続した取り組みができるか検討する。	各地域で実施されている文化祭・音楽祭など個別の芸術文化活動をどう展開していくか鳥取市文化芸術推進協議会で検討する。	限られた予算の中で、いかに継続した取り組みができるか検討する。
---	---------------------------------	---	---------------------------------

【改革プラン作成のための基礎評価】

市関与の 妥当性	<input checked="" type="checkbox"/> 全事業について、引き続き、市が行うべきである。 →以下にチェック <input type="checkbox"/> 法令等により行政に実施が義務づけられている。 <input type="checkbox"/> 法的義務はないが、国・県からの財源が確保できる。 <input type="checkbox"/> 国・県に類似事業がない。 <input type="checkbox"/> 市民の最低限の生活を確保するために必要である。 <input type="checkbox"/> 不特定多数の市民が利用する。 <input type="checkbox"/> 市民にとって必需であるが、民間に提供主体がない。 <input checked="" type="checkbox"/> 市民の将来のため鳥取市がリーダーシップをとるべき事業である。 <input checked="" type="checkbox"/> 市民や各種団体から要望がある。 <input type="checkbox"/> 一部事業について事業主体の見直しの必要性有り。 →下段にチェック <input type="checkbox"/> 全事業について事業主体の見直しの必要性有り。 →下段にチェック <input type="checkbox"/> 国へ見直し <input type="checkbox"/> 県へ見直し <input type="checkbox"/> 民間等へ見直し		外部委託等の可能性  ※外部委託等とは、 ・指定管理者 ・市場化テスト ・PFI ・その他（通常の業務委託や人材派遣等） の制度の活用	<1. 現状> <input type="checkbox"/> ①外部委託等を導入済(事業の全部) <input checked="" type="checkbox"/> ②外部委託等を導入済(事業の一部) →2. にチェック <input type="checkbox"/> ③外部委託等を未導入 →2. にチェック <input type="checkbox"/> ④外部委託等を検討し、効果なしと検証済	市民ニーズ 高い    少し高い    どちらともいえない    少し低い    低い <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ニーズ把握の手段 <input checked="" type="checkbox"/> 有:アンケート <input type="checkbox"/> 有:その他 <input type="checkbox"/> 無	施策の貢献度 H19 高い    少し高い    どちらともいえない    少し低い    低い <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> H20 高い    少し高い    どちらともいえない    少し低い    低い <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> H21 高い    少し高い    どちらともいえない    少し低い    低い <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
	<2. 未導入事業の方向性>…鳥取市外部委託等推進方針を参照 <input type="checkbox"/> ⑤外部委託等の可能性有り(事業の全部) →3. に記載 <input type="checkbox"/> ⑥外部委託等の可能性有り(事業の一部) →3. に記載 <input type="checkbox"/> ⑦外部委託等について検討中 →3. に記載 <input checked="" type="checkbox"/> ⑧外部委託等の可能性無し			<3. 委託等可能性有りの事務事業等の具体名>					
	目標達成度 活動の指標(アウトプット)    効果(アウトカム)    市民満足度						施策の貢献度 高い	施策の進捗状況 <input checked="" type="checkbox"/> 順調 <input type="checkbox"/> 少し遅れ有り <input type="checkbox"/> 問題有り	■目標達成度の指標 A: 100%以上 B: 80%以上 100%未満 C: 80%未満
	達成度	①鑑賞9回/8回=112.5% ②発表6回/7回=85.7% ③青少年の芸術鑑賞9公演/11公演=81.8% ①A ②B ③B							
コメント	①達成した。 ②市民の自主的な文化芸術事業の開催が少なかったため、達成できなかった。 ③芸術鑑賞に対する学校の取り組みが少なかったため、達成できなかった。	①達成した。 ②については、鳥取市民文化祭の鑑賞人数が減少したため、達成できなかった。	本市の文化芸術振興に貢献していると思われる。						
目標値	鑑賞 5回 発表 5回 青少年の芸術鑑賞 11公演	施設利用者 390,000人 鑑賞者数 85,000人	実施したイベントに対する市民満足度 満足、少し満足60%以上						
目標設定の考え方	過去の実績を踏まえ、実現可能な目標を設定した。	施設利用者については、過去の実績で上方修正した。鑑賞者については、過去の実績が目標値に達していないため、下方修正した。	アンケート調査が可能な事業は、アンケートを実施し、市民満足度を調査する。	本市の文化芸術振興に貢献していると思われる。					
事前評価 (H21評価)	市関与度	委託可能度	市民ニーズ	コスト(対前年増減比)	施策の貢献度	ローカルマニフェストとの関連 <input type="checkbox"/> 高速道路を活かした地域経済の活性化と雇用の創出 <input type="checkbox"/> 観光資源の魅力アップにより観光客の大幅増加 <input type="checkbox"/> 安心でにぎわいのある市民生活の実現 <input checked="" type="checkbox"/> 地域コミュニティの充実と強化 <input type="checkbox"/> 協働のまちづくりと市民サービスの向上			
	少し高い 優れた芸術・文化を市民が多様に鑑賞できる機会の拡充を図り、芸術文化を鑑賞し、参加し、創造しやすい環境づくりを行う必要がある。	低い 事業費の削減のため、外部委託が可能な事業は委託する。(イベント事業の舞台進行など)	高い 市民の文化芸術事業の鑑賞機会の充実要望は高い。	129.1% コスト単位の評価は不適当である。	高い 文化芸術の鑑賞機会の提供は必要である。特に、将来の文化芸術の後継者である青少年に対する鑑賞機会の提供は重要である。				