

令和6年度 半期・年度 事業評価書

評価対象期間	令和6年4月～令和7年3月分
施設名	城下町とっとり交流館 高砂屋
指定管理者名	公益財団法人 鳥取市文化財団
指定管理期間	令和6年4月1日～令和11年3月31日
施設所管課名	鳥取市企画推進部文化交流課

1. 事業評価

確認する内容	指定管理者	施設所管課		
	自己評価	評価	確認方法	備考
I. 公共サービスの実施状況				
1 仕様書・事業計画に基づく事業が適切に行われたか	3	3	事業報告書(毎月)実施状況表(資料1)聞き取り	館の管理及び運営に関する協定書、仕様書を基本に実施している。
2 基準に基づき、適切な人員配置がなされたか	3	3	聞き取り書類	計画した人員配置で限られた人数で適切に任務にあっている。
3 業務に必要な研修や職員の育成・指導が適切に行われたか	3	3	聞き取り	令和5年4月から財団各施設の見学研修会を実施し、職員の資質向上と交流促進を図っている。7月と3月には外国人もてなし研修(英語・韓国語)に参加し、8月には鳥取市民人権研修に参加した。
4 平等利用が確保され、利用者から利用許可に対する苦情がないか	3	3	聞き取り	特に苦情はない。
5 利用実績に関する帳簿が作成され適正に管理されているか	3	3	聞き取り書類	月別入館者数を一覧表にまとめ、入館者とイベント事業の傾向を施設長会議で共有するとともに、職員全員に周知し入館者増への対策を検討した。
6 減免対象者は、適切に減免しているか	減免対象なし	減免対象なし	-	
7 地域の活性化につながる社会貢献活動等への配慮はあるか	3	4	聞き取り	イベント・展示開催時には地域への働きかけとロコミ、チラシ配布等によるPRを行い、積極的に情報発信し、地域活性化に努めている。⇒近隣の町内会や幼稚園などにも直接声掛けをされていて情報発信されている。
8 満足度調査を実施し、その結果は妥当か	3	4	事業報告書(毎月)実施状況表(資料1)聞き取り	入館者アンケートの内容を職員全員で共有している。⇒来館者には直接アンケートの声かけをしている。アンケートの内容は、苦情はなく、丁寧な対応で満足している回答が多い。
9 利用者の苦情等を把握し、業務改善を実施しているか	3	3	聞き取り	入館者アンケートの意見とお客様の意見要望をもとに、改善に努めた。
10 利用者拡大のための改善・努力がなされているか	3	3	事業報告書(毎月)実施状況表(資料1)聞き取り	博学連携事業チラシを配布。イベント開催前には施設利用者と高砂屋周辺住民に積極的に声をかけ、チラシを配布し、喫茶のPRに努めた。
II. 施設の維持管理の実施状況				
11 清掃・衛生管理は適切に行われているか	4	4	実施状況表(資料1)聞き取り 現地確認	毎朝掃除機後に除菌シートで拭き掃除をし、随時窓ふきも行っている。施設利用後には、その都度トイレと貸室の掃除と消毒をし、来館者の触れる箇所とスリッパなどは随時アルコール消毒を徹底して行っている。喫茶室と食品の衛生面では厳重に管理している。
12 備品・設備・施設の点検・修繕は適切に行われたか	3	3	実施状況表(資料1)聞き取り	委託業者による保守点検は適切に行っており、職員が日々巡回し点検をし、修繕箇所が必要な場合は早期に報告している。
13 消耗品の補充が適切に行われているか	適切	適切	現地確認	
14 再委託先の業務を適切に管理しているか	3	3	聞き取り	庭の植栽、消防施設の再委託等、始業時完了時に業者と確認を適正に行っている。
15 点検によって異常等が認められたとき、速やかに適切な処置が実施されているか	4	3	聞き取り	日常の点検を徹底して行い、異常があるときは速やかに報告・対応している。⇒適切に管理されているが、特に優れているとは言えない。

III. 施設の経営状況					
16	事業収支は妥当であるか	3	3	資料2 聞き取り	
17	施設の運営に要する経費節減の努力は、適正になされているか	3	3	聞き取り	室内管理、クールビズ、ウォームビズの励行を徹底し、空調電力を抑える努力を行った。
IV. 法令等の遵守状況					
18	個人情報の管理は適切に行われたか	3	3	聞き取り	個人情報の管理は徹底している。お客様の個人情報の管理は目的以外には使用していない。また個人情報が記載された用紙で不要になったものは必ずシュレッダー処理している。
19	市税、国税、社会保険料等の滞納はないか	滞納なし	滞納なし	書類 聞き取り	
20	労働関係法規(労働基準法、労働安全衛生法、最低賃金法など)を遵守しているか	適切	適切	書類 聞き取り	
21	設備、施設の法定点検、必要な届出は実施されているか	適切	適切	書類 聞き取り	
確認する内容		指定管理者	施設所管課		
		自己評価	評価	確認方法	備考
V. 施設運営に関する情報の公開					
22	HP等可能な媒体を利用して情報公開しているか	3	3	HP 聞き取り	ホームページでイベント展示開催情報を発信している。また地域へは直接チラシを配布し情報提供を行っている。
23	指定業務に係る文書の保存が適切に行われ、情報公開請求等に対応できるか。	3	4	書類 聞き取り	鳥取市文化財団で定めた文書取扱規程、情報公開規定に基づき適切に運用している。⇒開示請求について求める水準に達している。
24	市への報告体制が確立されているか	3	3	聞き取り	毎月集計を報告するとともに、緊急の場合はもとより、報告事項等があれば、随時電話・メールにて報告している。
VI. リスク管理の状況					
25	基準に基づき保安・警備業務が適切に行われたか。鍵の管理は適切か	3	3	聞き取り	毎日、施設内外の巡回を行っている。鍵の保管は各職員へ注意喚起している。
26	緊急体制マニュアルは整備されているか、緊急時体制は職員に理解されているか	3	3	聞き取り	リスク・危機管理マニュアル、緊急連絡先を職員がいつでも確認できる場所に設置し、有事に即応できる体制としている。全職員名札の裏に「緊急時の行動」表を入れ緊急時に備えている。新型コロナウイルス対策感染症については、財団の通達に基づいた対応をしている。

2. 指定管理者の経営状況に関するコメント

指定管理者	<p>令和6年度の経営状況については、インバウンドによる外国人観光客の増加が著しく、特に体験型施設でもあるあおや和紙工房への来館者が増加した。また、あおや郷土館ではNHK朝のテレビ小説「虎に翼」の主人公のモデルで日本初の女性弁護士・女性初の裁判官である三淵嘉子とともに、同じく日本初の女性弁護士となり、長年鳥取市で法律事務所を構えた中田正子の生涯を紹介した展覧会を開催し、多くの来館者が観覧するとともに、多数の公民館や経済団体等の依頼を受け講演会に出講を行った。各館の展覧会等の認知度も上がり、来館以外での博物館活動への利用者が増えた。</p> <p>財政状況においては、毎年の最低賃金上昇に伴う人件費の高騰や資源高により、委託費や光熱水料費の増加、物価高による物品購入費の増加等が重なり施設管理費及び事業活動費が大幅に上昇している。併せて、施設の老朽化に伴う修繕や改修工事が頻発している状況にある。</p> <p>コスト意識を高め更なる経費節減に努め、業務内容の見直しを行いながら人員体制の見直しを行うとともに、入館料や物販による自主財源の確保や鳥取市以外の受託事業や補助金、助成金を確保できるよう収入増加への意識を高めていく。</p>
施設所管課	<p>今年度も物価高騰が続き、人件費について処遇改善として指定管理料の補填を行った。入館料が無料であるため、大幅な収入確保が難しいが、施設利用料や物販販売による自主財源の確保を引き続き工夫して努めていきたい。</p>

3. 自主事業の実施状況に対するコメント

指定管理者	歳時イベント、西蔵展示を中心に関連イベント・施設利用・喫茶販売・商品販売など利用者の増加に繋がるように積極的に努めている。3月20日に駄菓子屋をプレオープンし、地域住民さんをはじめ口コミで駄菓子を買いに来られる来館者も増え大変好評である。駄菓子をきっかけに近隣住民さんとは今まで以上に交流も図れてきている。
施設所管課	ひな祭りや端午の節句などの歳時イベントを始め、人気のある民芸品の展示販売、また鳥取大地震や昭和の鳥取写真パネル展など高砂屋の古き良きイメージに合うイベントを開催された。また、令和7年3月より駄菓子の販売を始めたことで新しい客層の来館にもつながりつつある。さらに展示を見ていただくことで地域の歴史を様々な方に知っていただくことができる。今後も歴史・文化の発信拠点とした事業を期待する。

4. 総括コメント

指定管理者	新規の施設利用団体は増えてきているが利用料が減少しているため、今まで以上に施設貸出しの利用促進に努めていく。鳥取市民会館から協力依頼を受け、9月に「きらめきアート展」を開催。関係者は初めての来館者が多く、高砂屋のPRに繋がったので、高砂屋周辺施設との連携を図りながら今後も利用者数の増加と利用満足度の向上に繋げていくように努めていく。
施設所管課	貸館は近隣の定期利用も増えているが、様々な方に利用していただけるようさらなる利用促進に期待する。今年度は、「きらめきアート展」を市内の他施設で開催され、今までになかった客層の来館もあり、幅広く高砂屋をPRできた。インバウンド利用も29人(昨年度19人)と増加しており、世界に向けてもPRできる機会をぜひ活かしていただきたい。

※記入について

評価区分	4	求める管理水準を満たし、かつ水準よりも優れた内容がある
	3	求める管理水準が適切に実施されている
	2	求める管理水準に概ね沿った内容であるが、一部に課題がある
	1	求める管理水準に沿っていない内容があり、改善を要する
	0	求める管理水準が遵守されてなく、不適切な管理運営がなされている
確認方法 (施設所管課のみ)		書類確認、聞き取り、現地(館内)確認、実態確認等
備考		評価区分が3以外である理由やその他の特記事項

6. 事業・イベント等

項目	周期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
放哉蔵 書道展	通年	予定						4月1日～3月31日							
		実施						4月1日～3月31日							
		備考						(4月1日～3月30日 309日間 2,946人)							
常設展示 尾崎放哉		予定						4月1日～3月31日							
		実施						4月1日～3月31日							
		備考						(4月1日～3月30日 49日間 441人)							
民芸品等販売	通年	予定						4月1日～3月31日							
		実施						4月1日～3月31日							
		備考													
駄菓子等販売		予定												3月20日～3月30日	
		実施												3月20日～3月30日	
		備考												10日間	

7. 事業・イベント等(自主事業分)

項目	周期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
鳥取県若手陶芸家作陶展 「法勝寺焼 松花窯」	1/年	予定			6月1日～7月15日										
		実施			6月1日～7月15日										
		備考			39日間 447人										
ゆらりん和紙あかり展	1/年	予定				7月20日～8月4日									
		実施				7月20日～8月4日									
		備考				14日間 156人									
和紙あかりづくり体験	2/年 午前・午後	予定					8月3日								
		実施					8月3日								
		備考					16人								
鳥取県指定伝統工芸士展 「国造焼 山本佳靖作陶展」	1/年	予定					8月10日～9月8日								
		実施					8月10日～9月8日								
		備考					27日間 422人								
昭和18年鳥取大地震	1/年	予定						9月14日～10月11日							
		実施						9月14日～10月11日							
		備考						24日間 300人							
鳥取市文化財団 施設連携スタンプラリー	1/年	予定				7月2日～9月16日									
		実施				7月2日～9月16日									
		備考				68日間 401人									
尾崎放哉パネル展	1/年	予定							10月12日～11月15日						
		実施							10月12日～11月15日						
		備考							30日間 328人						
懐かしい風景 「昭和の鳥取」写真パネル展	1/年	予定								11月16日～1月13日					
		実施								11月16日～1月13日					
		備考									46日間 487人				
城下町・鳥取 元大工のあゆみ	1/年	予定												1月18日～3月26日	
		実施												1月18日～3月26日	
		備考												58日間 776人	

歳時	予定	高砂屋のおひな様展 4月1日～4月11日			七夕 (旧暦まで実施) 7月2日～8月10日	月見 9月16日			冬至ヨガ 12月18日	正月 1月24日	節分 2月2日		
	実施	4月1日～4月11日			7月2日～8月10日	9月16日			12月18日	1月24日	2月2日		
	備考	旧暦4月11日まで展示 9日間 39人			35日間 304人	31人			8人	17人	43人		
	予定	端午の節句 4月20日～5月6日	端午の節句 (旧暦まで一部展示) 5月9日～6月9日									ひなまつり	
	実施	16日間 396人	5月9日～6月9日									2月15日～3月30日	
	備考	16日間 396人	28日間 373人									38日間 861人	
	予定		端午の節句(関連イベント) 寿製菓 白うさぎ一座 5月24日									ひなまつり(関連イベント) 昔話を語る会 中嶋須美子 2月26日	
	実施		5月24日									2月26日	
	備考		27人									23人	
家財蔵	通年	予定	万華鏡展 4月1日～4月7日										
	実施	4月1日～4月7日											
	備考	6日間 40人											
	通年	予定	まちなかぶらり 手づくりパネル展 4月13日～4月29日										
	実施	4月13日～4月29日											
	備考	15日間 287人											
	通年	予定		わく和くりメイク 5月2日～7月15日									
	実施		5月2日～7月15日										
	備考		65日間 617人										
		予定			act2 7月21日～8月23日								
	実施			7月21日～8月23日									
	備考			30日間 259人									
	通年	予定				きらめきアート展 9月1日～9月15日	万華鏡展 Makoto Nishigaki						
	実施					9月1日～9月15日	10月5日～11月24日						
	備考					13日間 225人	44日間 487人						
	予定						Kaz 馬場和代				高砂屋のおひな様展		
実施							11月27日～1月26日				2月15日～3月30日		
備考							48日間 483人				38日間 731人		

