

| | |
|------------------|-------------------|
| 8 市長記者会見発表資料 | |
| 平成 28 年 8 月 19 日 | |
| 担当課 | 鳥取砂丘・ジオパーク推進課 |
| 連絡先 | 20-3036 (内線 2542) |



砂の美術館第10期展示テーマの決定！



砂の美術館の10周年の節目となる来年度の第10期展示について、「展示テーマ」及び「開催期間」等が以下の通り決定しましたのでお知らせします。

記

□展示テーマ

「砂で世界旅行・アメリカ編～世界に誇る大自然と自由の国を訪ねて～」

【アメリカ編を選択した背景】

- ◎現代における砂像彫刻文化の発祥の地がアメリカ西海岸。(砂像のふるさと)
- ◎文化的にも、日本はアメリカから様々な文化・生活スタイルの影響を受けておりなじみ深い。
- ◎アメリカには、自由の女神やニューヨークの摩天楼、広大な国土に広がる大自然など、何れもテレビや映画で見られる有名なスポットが数多くある。

以上の理由により「アメリカ」は 10 周年にふさわしいテーマであり、歴史、文化、自然と多種多様な魅力から生み出される個性あふれる「アメリカ」を砂像で再現します。また、砂の美術館第 10 期目の展示に向かうにあたり、改めて、本市の観光拠点として地域経済の発展に貢献するというミッションを基本に、世界唯一、世界一のクオリティの砂の美術館を目指し、住民の皆様と共に歩んでいきたいと思えます。

□開催期間

平成 29 年 4 月 15 日 (土) ～平成 30 年 1 月 3 日 (水) (264 日間)

※通算入館者数 400 万人突破を目指します。(8 月 17 日現在通算 3, 272, 526 人)

□過去の展示テーマ等

| | 展示テーマ | 開館期間 | 入館者数 | 会期 |
|---------|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|--------|
| 第 1 期展示 | イタリア・ルネサンス | 平成 18 年 11 月 18 日～平成 19 年 1 月 3 日 | 110,962 人 | 47 日間 |
| 第 2 期展示 | 世界遺産・アジア編～アジアの風に乗って～ | 平成 20 年 4 月 26 日～平成 21 年 1 月 3 日 | 322,197 人 | 253 日間 |
| 第 3 期展示 | 砂で世界旅行・オーストリア編～貴族文化と音楽の都を訪ねて～ | 平成 21 年 9 月 18 日～平成 22 年 1 月 3 日 | 170,679 人 | 108 日間 |
| 第 4 期展示 | 砂で世界旅行・アフリカ編～偉大なる大陸の歩みを訪ねて～ | 平成 22 年 4 月 29 日～平成 23 年 1 月 10 日 | 414,323 人 | 257 日間 |
| 第 5 期展示 | 砂で世界旅行・イギリス編～語り継がれる大英帝国の繁栄と王室の誇り～ | 平成 24 年 4 月 14 日～平成 25 年 1 月 6 日 | 526,768 人 | 268 日間 |
| 第 6 期展示 | 砂で世界旅行・東南アジア編～王朝の栄華とよみがえる神秘の国々～ | 平成 25 年 4 月 20 日～平成 26 年 1 月 5 日 | 555,355 人 | 261 日間 |
| 第 7 期展示 | 砂で世界旅行・ロシア編～大国の歴史と芸術の都を訪ねて～ | 平成 26 年 4 月 19 日～平成 27 年 1 月 4 日 | 464,377 人 | 261 日間 |
| 第 8 期展示 | 砂で世界旅行・ドイツ編～中世の面影とおとぎの国を訪ねて～ | 平成 27 年 4 月 18 日～平成 28 年 1 月 3 日 | 479,117 人 | 261 日間 |
| 第 9 期展示 | 砂で世界旅行・南米編～繁栄の記憶を留める奇蹟の新大陸を訪ねて～ | 平成 28 年 4 月 16 日～平成 29 年 1 月 3 日 | 8 月 17 日現在 228,748 人 | 263 日間 |