経営改善計画書(令和5年度~令和7年度)

| 団体名 | 有限会社かみんぐさじ

様式2

現状と課題

新型コロナウイルスによる感染拡大もおさまり、地域間の交流が盛んになってきた昨今であるが、書道用紙の需要は以前として徐々に減少傾向にある。また、紙漉き職人も年々高齢化が進んでおり、後継者育成が重大な課題となっている。それに加え、世界情勢・世界経済の悪化により、原油価格の高騰や和紙原料不足等、因州和紙をとりまく状況は悪化する一方である。しかし地域の重要な文化である 因州和紙を未来へ繋ぐため、若年層に向けた新商品開発や、アーティストの和紙使用のサポート、シニア向けのワークショップの開催、海外へ向けた情報発信等々、まだまだ挑戦できることがあると感じている。職員一同、一丸となり取り組む。

経営方針 (令和7年度目標) 効率よく和紙生産を進め、国内外に目を向けて情報発信していくことで、新規顧客開拓と売上アップにつなげていきたい。また、地域のシニア層や、子どもたちに楽しんでもらえるよう、魅力ある体験メニューを開発することで、地域の皆様にとって親しみある施設となれるように取り組む。

視点	7年度目標 (期間内の 最終目標)	年度	実行計画		実績		分析、評価コメント(経営改善効果)	市担当課コメント
			取組内容	目標値	取組状況	実績値	カか、計画コグンド (柱呂以吉効末)	リカビョルコンント
経営改革(財務面での長期見通し)	新商品開発・商品化実現(一品)	5 年 度	ホームページ(ECサイト)リニューアル		R5.10月 サイトリニューアル	1日平均訪問者数4人→9人	スマホ対応サイトになったことで、サイト訪問者数が増えた	拓は経営改善には必須であるため、 着実に取り組んでいただきたい。
			インバウンド等対応に向けた職員研修の受講(実施)	年1回	R6.2月 鳥取県「工芸品の欧州市場販路開拓セミナー」参加	年1回	インバウンド対応ではなかったが、欧州市場での販路開拓に繋がった た	
			若年層をターゲットにした新商品開発	年1種	「和紙自由帳まめほん」、「手すき和紙のファイル」	年2種	京都「恵文社」鳥取フェア「和紙自由帳まめほん」50冊完売	
		6	海外へ向けた情報発信を開始	年1回	自主的には実施できなかったものの、海外インフルエンサーによる発信に参加	年2回	SNSでの交流を通して、海外での和紙需要を探ることができた	を通して幅広い世代に因州和紙のPR を行っており、高く評価している。主力 商品である画仙紙の需要が低迷して いる中で違う形での販路拡大を進め
			シニア向けワークショップ、イベントの開催	年1回	R6.9月 八上地区公民館「押絵教室」、R6.10月 西郷地区公民館「押絵教室」 等	年3回	佐治町内外でのシニア向けワークショップは今後も継続した い	
		^^	若年層をターゲットにした新商品開発	年1種	ポケモンローカルActs「サンドの和紙自由帳」、「因州和紙ポストカード」2種 他	年4種	今後もポケモン「サンド」商品やチガヤ和紙商品を増やしてい きたい	
		7 年 度	インバウンド向けに紙すき体験に親しんでもらえるプランを作る					
			シニア向けワークショップ、イベントの開催	年1回				
			若年層をターゲットにした新商品開発	年1種				
組織改革(組織見直し、人材育成)	自社製品のブランド化(一件)	5	後継者育成支援事業の活用		鳥取県ふるさと産業後継者育成支援事業を申請	研修生1名受け入れ	体調不良によりお休みされた期間もあったが、研修継続中	□ 若い後継者の育成による技術の継承
		- 1	移住・定住の取り組みに参加する	年1回	R5.12月 鳥取来楽募カフェin東京「Merry×和紙」 和紙提供	年1回	鳥取移住コーディネーターとの繋がりができた。今後も継続し たい	
		/×	地域団体・施設との連携		R6.1月 さじアストロパーク合同イベント「和紙の時計作り」	年1回	佐治支所、さじアストロパークとの連携で実現できたので継続したい	
			自社製品のブランド化(佐治みつまた紙等)		鳥取砂丘の外来草「チガヤ」を使用した和紙の商品化		大きな話題となり、今後も弊社をあげて取り組んでいく	る。引き続き、様々な世代の人との交 一流を通して、幅広い分野に挑戦してい
		6 年 度	芸術系専門学校・大学へコンタクトをとる	年1回	県因州和紙組合×東京芸術大学 日本画コース 学生との交流	年2回	どんな和紙を求めているか等話を聞くことができ、今後に活か す	
		/2	国内外からの移住希望者へアピールする	年1回	R6.12月 鳥取来楽募カフェin東京「移住×因州和紙」講師として参加	年1回	これをきっかけに実際に移住された方がおられ、今後も継続 したい	
		7 年 度	芸術系専門学校・大学へコンタクトをとる	年1回				
			国内外からの移住希望者ヘアピールする	年1回				
			地域団体・施設との連携					
(願客サービスの向上、社会貢献)	出張体験メニューの開発(一件)	5 年度	学校・地域団体の和紙使用をサポート	随時	佐治小学校や、佐治人権福祉センター等で和紙を使用	年5回	日常的に使用していただけるよう、仕組みを作っていきたい	和紙への理解や価値観を高めるとともに、地域振興につながる重要な取り 組みであるため、継続して取り組んでしただきたい。
			展示・販売スペースのリニューアル案検討	随時	リニューアル検討会議 開催	年2回	和紙が引き立つようなレイアウト、日々の掃除がしやすい配 置へ	
		_	地域団体・施設との連携		さじ保育園 卒園証書作り	年1回	地元の特産品である「和紙」について理解を深めてもらった	
		6 年 度	展示・販売スペースのリニューアル案実施		実施できず、令和7年度に持ち越し		より手に取りやすく、シンプルで清潔感のある売り場を作る	多くの地域イベントへの参加を継続し ていただき、地域振興に努めていた
			夏休み 子ども向けイベント開催	年1回	R6.8月 さじっ子クラブ 和紙の凧作り	年1回	子ども達に和紙に親しんでもらえるよう、今後も企画していく	
			アーティストとの交流・サポート	随時	R6.3月 鳥取・ヨーテボリ クラフトエクスチェンジプロジェクト アーティスト来館 他	年2回	海外アーティストの方との交流は今後も継続していきたい	
		7 年度	地域内共助交通を利用したシニア向けイベント開催	年1回				
			出張体験メニューの開発					
			アーティストとの交流・サポート	随時				