

<p>問9 鳥取市内の景観を改善するための提案やアイデア、景観に対するご意見など、些細なことでも構いません ので自由にご意見をお聞かせください。(自由記述)</p>
<p>自宅近くで空き家が徐々に増えてきているので、今後、空き家の管理が非常に重要になってくると思う。</p>
<p>一斉清掃で出た草を入れるごみ袋のサイズ・形状が市街地向けなのか、細長で使いにくい。</p> <p>公園の草など、大量に入れられる大きなサイズ、数も用意してほしい。</p> <p>今回袋が足りなかったため、公園に草をかためて置いておくで終了。</p> <p>企業などが持っている土地の草刈り、整備も推進していただきたい。</p> <p>隣の土地は建設会社が所有しているが、年に1~2回の草刈りのみで草は生え放題。</p> <p>景観も何もあったもんじゃない。</p> <p>鳥取砂丘などに行く来県者も通るであろう道沿い。</p> <p>一人一人の意識が足りないと思う。</p>
<p>1, 里山の山林、竹林など、所有者不明の場所が多くみられ、また所有者が分かっているにもかかわらず高齢化など放置したままの状態が続いています。公的に補助制度を設けるなど民間の会社が参入しやすくするなど、国土を保全するという観点で行政が維持管理に積極的に関与していかなければ、日本を代表する美しい里山は失われてしまいます。</p> <p>2, 砂丘の景観はいまや保護しなければ守れない状態になっています。鳥取の宝の資源である砂丘が将来的に失われてしまうこととなります。砂丘の海岸がえぐられ、消失しているのをご存知でしょうか。砂丘に砂の供給がなくなれば美しい砂山が消えてしまいます。ラクダの背の麓に出現した「水たまり」は以前の砂丘にはなかったものです。雑草がはえ、砂の移動は止まり、風紋などは見えなくなっています。自然が長い間かかって作った「財産」の恩恵を受けている私たちが、砂丘を科学的に分析し、砂丘の保全に真剣に取り組まなければ、どんな立派なホテルが出来ようと、砂丘としての価値を失ってしまわないかと心配しています。</p> <p>3, 新興住宅地には新しい家が建ち、新建築資材で見栄えの美しい家が立ち並んでいます。その反面で限界集落とか、建築から40年、50年経過した高齢化の進む住宅団地の老朽化が目立ってきました。日本中かも知れませんが、鳥取市も今大きな時代の転換期を迎えているような気がします。景観という視点ひとつとっても、急いで取り組まなければ課題がたくさんあるようにおもえます。</p>
<p>特にはありません。</p>
<p>新しい建物が悪いわけではないが、それがあつたのとないのとでは景色は全く異なる。本当にそこでなければいけないのかをもっと考えて、建築許可をだしてもらいたい。</p>
<p>テーマをしっかり決めて、街づくりを行なってもらいたい。</p>
<p>ゴミ清掃</p> <p>景観についての周知される SNS 発信</p>
<p>砂丘や海の掃除をもう少し、回数を増やす。</p> <p>商店街の閉まっている店を活用。</p>

<p>鳥取西高と久松小学校の間のお堀沿いの道が雰囲気良く大好きです。散歩にも良いし、観光で来られた方が歩くのにも気持ち良いと思います。城跡や山がキレイに見えて、夜のライトアップも素敵です。照明や道の色も統一感があっていいと思います。</p> <p>あのような雰囲気で他の通りも整備されてはいかがでしょうか。</p>
<p>道路の街路樹や植え込み等、管理が難しいものは、少なくするほうが良い。</p> <p>緑化で植えられても、管理出来なければ、反対に景観が悪くなるので。</p>
<p>景観を改善して欲しいと思っても、鳥取市には財源がない事を知っているので期待しない。</p>
<p>空き店舗や空き家の活用。空き家や空き店舗があると景観に影響がある。人が住む、お店が入る以外の活用法がないか？</p>
<p>補助金を出して改善</p>
<p>袋川沿いの河川敷を、綺麗に整備して散歩道にして憩いの場所を作る。</p> <p>若桜街道、智頭街道、鹿野街道の空き店舗の有効活用。空き店舗が多く、閑散とした感じが寂しいので有効活用してほしい。</p> <p>樗谿公園の池の周りを整備して、観光地に力を注いでほしい。</p>
<p>インスタ映えするような場所を増やしたらよいと思います</p> <p>福岡の糸島は海岸を生かしてインスタ映えするような場所が出来ていました。観光地として盛り上がっているように感じました</p>
<p>自宅近くに年々空き家が増えている印象だが、今後、空き家の管理が大変重要になると思う。</p>
<p>鳥取駅の周りを 都市開発 明るい鳥取。鉄道公園の整備。 最近 駅では近くにキッチンカーとかあって良いですね。旅行者の為の景観なら 今のままで良いのでは。</p>
<p>古い魅力的な建物がたくさんあるのに、どんどん壊されている。個人で補修するのは難しいと思うので、市が補助金を出す等して引き継いでほしいと思う。</p>
<p>屋外広告物 看板などが大きすぎる</p> <p>駅前のテレビ広告などが不要と思います。</p>
<p>市街地は空き家が多く、見栄えが悪い。空き家、空き店舗が目立たないように工夫があればよい。</p> <p>昔ながらの集落も大事に住みやすくなればよい。人がいないと寂れてしまう。</p>
<p>鳥取市の景観を歴史的な落ち着いた町並みにしたいのか、活気のある商業施設で賑わう町にしたいのか、何を指すのかを周知した方がいいのではないかと思います。</p> <p>例でいうと、松江のような情緒ある町並みか米子のようなお店がたくさんあって賑わっている町を目指すのか。</p>
<p>お店も少なくなって街歩きが楽しくない。気軽に入れるお店や入ってみたいお店が少なくて夏は暑くてしんどかった。</p>

<p>倉吉市の白壁土蔵群のような歴史的な建造物の街並みが無いため、観光客も砂丘と賀露に行き行って鳥取市は終わりという印象があり、他府県の知人から鳥取市のおすすめの場所を聞かれても砂丘しか答えられない。</p> <p>観光と体験と物販、飲食がセットであれば…と思う。</p>
<p>駅前の一等地に空き店舗があったり、若桜街道はシャッターが下りた店舗ばかりで、県外の観光客に悪い印象を与えるのではないかと思います。各商店街と行政が何らかの工夫をして、中心市街地の活性化を図って欲しい。</p>
<ul style="list-style-type: none"> ・市特有の景観は何か、守るべきものは何か、変えるべきものは何か、それら目的目標は何か、改善への策は何か、各立場でどう行動するのか、漠然として不明瞭な感がする。 ・それらから現状の問題、課題、ひいては個々の捉え方も不明確にならざるを得ないとも思う。もっと各界、各立場で提示、議論し、もっと情報開示、広報も入れ広く周知することも必要と思う。 ・自然景観はもちろんではあるが、鳥取市特有の文化を象徴、特徴する景観にも力を配分、改善されたい。
<p>電車に乗って移動する際、駅の古そうなお手洗いを見ると寂れた印象を受けるので、綺麗に整備されるといいと思う。</p>
<p>歴史的建物周辺地区への街並みづくりへの予算補助</p>
<p>各地域ごとの街並みづくり</p>
<p>景観を改善しようとするとお金がかかるのでお金をかけないで見た目をよくする方法があればいいな。</p>
<p>若桜街道駅前には空き店舗が目立つので、寂しい印象。旅行客にも地元の市民も楽しめるような店舗を増やしてほしい。</p>
<p>なし</p>
<p>新しいものより、今あるものの管理維持にきちんとお金を使って欲しい。バラバラなイメージの新しいハコものばかりは、どうかと思います。</p>
<p>本通りが、さみしいです。まるゆうさんに派手な看板が上がったことも残念です。もっと鳥取市らしさを探して行けたら、駅から一歩でてほっとできる場所であってほしいです。</p>
<p>新しい話題の建物をふやす</p>
<p>駅周辺がもっと盛り上がればいいなあとはずっと感じています。</p>
<p>街路樹は特に気になり、鳥取市として頻繁に剪定や草刈りをしていただくととても嬉しいです。鳥取は子育てへの支援はたくさんあるように感じっていますが、車社会が定着しすぎているため、大きな通りであっても歩道に雑草が生え、ベビーカーや子どもの身長にちょうどあたるため、散歩をするのが億劫になります。</p> <p>また芝生…と銘打っていても草が生えていたり、せっかくのベンチも周りに雑草が伸びていると、そこにたくさん虫（特に今の季節は蚊）がいるため、歩いて行ける場所であっても車に乗って大きな整備されている公園へ行ってしまいます。</p> <p>また、賀露の海が8月の台風の後、流木がそのままになっていてとても悲しいです。</p>
<p>風景を邪魔する高層建物を建てるのはやめてほしい</p>

<p>市道沿いによく花壇がありますが、整備が行き届いてない気がします。</p> <p>また、苗、樹木などが安く購入できるようになれば、一般家庭にも、緑が増えるきっかけとなり、街の景観緑化にも繋がると思います。</p>
<p>手入れされていない建物や空き地を見るとすたれている印象を受けます</p> <p>そういう建物や広場を有効活用できるといいと思う</p> <p>そういう場所や空きスペースを必要としている人とのマッチングがうまくいくようなシステムとか整備されるといいのでしょうか…</p>
<p>みんなが行ける公園を作って欲しい</p>
<p>湖山池の湖畔沿いを整備したらいいと思います。場所によってはキレイな所もありますが、竹林になっていたり草だらけだったりと景観がとても残念です。</p>
<p>ランドマークにあたる木や建物遺跡持主負担に任せず市やけんが積極的に維持費負担すべきだ。近くにあった30メートル近いこぼくが切られ、そのの尼寺もなくなった。住宅地となるだろうが、寂しいことだ。</p>
<p>自然は豊かで海や山等についてはイベントなど沢山催してるのでその感じで良いと思います。</p> <p>駅前、特に駅北の景観が20から30年前に比べて潰れてる店舗が多く、活気がないように感じます。</p> <p>JR や高速バスで県外からの人が一番に見て印象を感じる場所だと思うので、もっとカフェや可愛いお店があると良いのではないのでしょうか。</p> <p>郊外のショッピングモール等の進出でなかなか難しいと思いますが…シャミネに入ってる様なお店が、買い物したら駐車料金が無料になる等すればお客さんも入りやすいと思います。</p>
<p>鳥取駅前が寂れていて活気がない。おしゃれな商業ビルや電光掲示板などがあれば少しは良く見えると思う。若桜街道がシャッター街となっている。</p>
<p>空き家や荒れ放題の空き地、耕作放棄地が目立つように思います。</p> <p>川も水の流れが見えないくらい草ぼうぼう、景観も悪いし災害の心配もあります。</p>
<p>鳥取市と同規模の山陰の他地域と比較して、街づくりが下手である。行政主導で基本計画を明確にすべきである。</p>
<p>鳥取県のイメージを作って、見た目にどんどん出していくべき。</p> <p>全体の景観のイメージがわからないし伝わって来ない。</p> <p>どういう感じの景観をイメージしたいのかわからない。</p> <p>私個人的には、海、山、自然が売りの鳥取だから、自然がキレイに保たれるように整備しながら、街並みや要所要所に、ウサギやピンク、梨やカニでインスタスポットみたいなのを意識したデザインにしたり、統一感を出したり、とかしたら良いのに、と思う。</p> <p>街全体が特徴がなくて地味だし、自然を売りにするわりには汚かったり整備が不十分なところがあったりするように思う。</p>
<p>空き家解消などイノベーションを活用して欲しい。</p>
<p>特にありません</p>

<p>数少ない観光地にばかり力をいれずに空き家問題を解決したほうがいいと思います。</p>
<p>地域や学校や職場単位で河川敷などの一斉清掃や、公園の管理強化ガチ求められると思います。</p>
<p>市民が気軽に参加できる、イベントやワークショップ、祭りなど各地で開催して欲しいです。</p>
<p>緑地公園や、岩戸など、設備が古くなっていたり、立ち入り禁止区域が増え、以前より海の身近さはかなり減ったような気がします。</p> <p>また、豪雨の影響で、一部海岸に漂着物が多く残っていて、少し異臭もします。</p> <p>幸い、海水浴シーズンは終わっていますが、海を見て触れあう観光客もいるかと思しますので、何卒漂着物の撤去も検討願います。</p>
<p>海岸沿いの浜辺等にあるゴミの清掃活動といったことを、活発に行うようにすれば良いのではないかと思います。</p> <p>海岸付近のみならず、いかなる場所においてもゴミを放置しないようにするといい、市民の景観に対する意識を向上させていくことも大切だと感じます。</p> <p>また、地域の歴史的文化的景観に対する市民の意識を向上させていくことも重要だと思っております。</p>
<p>一番気になるのは、メインストリートのシャッター街化です。街に活気を感じられず、観光資源にならない。</p> <p>自然の豊かさは、このまま継続されると良いと願います。</p>
<p>街路樹を定期的に剪定する</p> <p>色鮮やかな花を植える</p> <p>シャッターやガードレール、手すりなどのサビを綺麗にする</p>
<p>城跡を整備して、観光客や県民が足を向けるようになっても駅前から続く閉まっているお店を見かけると気持ちが沈んでしまいます。</p> <p>様々な問題があり、手をつけられない現状なのもあるかと思えます。旧市役所跡も活用され、賑やかになりいい兆候が見られるといいなと思えます。</p> <p>他県など同じような状況から活気を取り戻した事例などあれば、私達も知りたいなと思えます。</p>
<p>市内全域の景観を改善できないので一部地域を昔からの景観で統一して観光誘致と合わせて改善すれば観光客はもっと増えると思う。但し新規造成地でもいいと思う。(倉吉白壁土蔵群、津和野、白川郷等)</p>
<p>一人一人の心の持ちよう</p>
<p>とにかくいろんな人に興味をもってもらうことがまず大切だと思うので、情報発信を今よりもっとしてほしいと思います。</p>
<p>神戸などの様な景観のきれいな歩いて楽しい街並みを取り入れると良いと思う。山も港も人が賑わって、夜は夜景もきれいで活性化している地域だと思っている。</p> <p>また熊本市内も洋風な街灯などがあり、統一感がある街並みで、人を惹きつけるものがある。</p>

街路樹が増えると良い
<p>鳥取駅前の景色がとても好きです。</p> <p>ただ、商店街の空き家が目立ち景観を損なっているような気がします。</p> <p>イベントのある週末はバードハット、風紋広場以外で商店街の中であってもいいかなと思います。</p> <p>先日、旧庁舎のイベントに伺いましたが寂しかったです。子供が凄く楽しみにして行ったのでもっと子供イベントがあればお客さん来るかな？と思います。</p> <p>例えば市民のみなさんからの子供向けの本や服の譲渡会やかえっこバザールはママ達の口コミで週末なら足を運ぶかな？と。</p> <p>鳥取市は子供向けのイベントや子供食堂もたくさんあって、とても子育てしやすく大好きな町です。</p> <p>もっとイベントを増やして明るい街づくりを期待しています。</p>
自然環境についてはあまり問題に感じないが、経済的停滞による街並みの悪化に対して対応が必要だと思われる
街路樹やの手入れや、雑草の除去などをきちんとしてほしい。大木については倒木しない様に樹医がきちんと管理してほしい。
特にありません
長閑な街並みがずっと続くよう、住む側も努力していかないといけないと思う。
問い5にも記載しましたが鳥取市は統一感がない。まずどういった町にするのかを考えるべきだと思います。そして、残したいもの、そうでないものを振り分け、残す為にどうすべきか考えるのが良いと思います。
空き店舗に店舗を持たないイベント出店者の商品をおいたり、地域の幼保の絵を展示したりして活用してみる
中学校区の選択肢にない中学校区は、今回の「鳥取市の景観」としては対象外の地域なのでしょうか？あえて外したのなら、その理由が知りたいです。
過疎化が進み市民だけは景観の維持管理は難しい思う。
景観を改善することで住みやすくなるというのは感覚では分かってはいるが、ふわふわしているため、定量化したうえで改善を進めるのが良さそう。
<p>駅前の空き店舗をみると、観光の方もさみしいし、がっかりすると思うので、もっと活用しやすく介入してもらいたい。</p> <p>空き地が、手入れされずにある場合、ある程度草刈りとか近隣の人がしてもいいとか、何か条令などで作ってもらえたら、もっと、残念な景観は減ると思う。</p>
鳥取市役所の跡地を有効利用してほしい。
全体的に元気がない街のような印象を持たれないように緑を多く、そして風通しの良い街並みであってほしいと思います。

<p>大阪から鳥取に移住して約 10 年です。</p> <p>移住の決めては自然豊かな景観も含まれていましたが、近年、田んぼや畑にソーラーパネルが激増し、残念に思っています。ソーラーパネルの業者も必死に営業してるのは分かるんですが、全国的に見ても鳥取県は日照時間の短い場所です。無理やり太陽光発電をする必要はないと考えます。特に近年、耐用年数の過ぎたソーラーパネルの処分、保管場所に困っている事例が増えてきていると聞きます。</p> <p>畑や田んぼ、山林等、跡継ぎがおらず苦肉の策でソーラーパネルを設置しているのだろうと想像はつきますが、自然豊かな景観は同時に資源でもあると思いますので、これをもっと活用するために、例えば、ヤギや羊、馬などを飼育し、より豊かな自然環境にするための補助をするなどいかがでしょうか。極端かもしれませんが、馬車が走る道なんて素敵だと思います。CO2 の排出も馬の屁くらいではないでしょうか。</p>
<p>継続の為に、住民が参加出来るような取り組みを少しでも多く開催していただきたい。</p>
<p>活気がない雰囲気があります。空き店舗などを活用して、何かお店などがはあったらと思います。</p> <p>コロナも落ち着いてきているので、イベントが増えればと思います。</p>
<p>景観への価値観は人によって様々であり、住民や観光客のニーズを決めるのは難しいことであると感じる。様々な立場の方のニーズ調査をワークショップ形式で行い、理想の街並みをアートで表現するといった取り組みも面白いのではないかと思う。</p>
<p>鳥取市は人や商業の集積する都市にあって、街なかに豊かな水環境を感じられる場所が多く、他にない都市だと気に入っています。例、千代川の河川堤防遊歩道から見る眺め、重箱緑地にある袋川と摩尼川の合流部付近の眺め。河川の管理はされていますが、特に近年、外来種の植物が繁茂し、千代川堤ではススキに群落がセイタカアワダチソウに侵食されあともわずかとなっています。何か手があるのかは分かりませんが、日本らしい秋に景観であるススキの群落を保全していただきたいと思います。</p> <p>鳥取市は歴史と文化のあるまちだと思います。鳥取城跡周辺の保存美化を引き続きお願いします。歴史ある建物を保存し将来世代に残してください。美術部門が移転した後の県立博物館を民藝の拠点にできませんか。駅前に残る民藝美術館や旧吉田医院とともに民藝のまち鳥取をアピールしてください。</p> <p>駅前には鳥取市の顔です。駅南に複数のファストフード店が立地したのは残念です。どこにでもあるまちの表情になっていませんか。JR には最早まちの景観という発想はなく遊休地の活用という自社のみなことしか考えていないようです。鳥取市が中心になって駅周辺の景観、看板を今一度点検され、鳥取市らしさをどう作り直すか、市民の知恵を集めて考え、実践してください。条例での看板、建物の規制などためらう必要はありません。バスターミナルの改修が最後のチャンスです。周辺と併せ、鳥取らしい複合施設を希望します。</p>
<p>◆啓発活動の推進・上記内容のセミナー開催（自由参加）・CM, ミニ番組の放送</p>

海岸や川辺のごみなどが、昔と比べて多く目にするようになったと感じています。
ボランティアで清掃活動など行われていますが、会社での活動という意味合いが大きく、
もっと幅広く誰でも参加できるような募集がされているといいな。と感じています。
ぜひ鳥取ラインやインスタ、X（旧：Twitter）で募集してもらえればと思います。

古民家の利用促進

市街地のシャッター街が残念。
面白そうな店もあるものの、人もまばら。
鳥取城の石垣がとても美しい。
天球丸も珍しい。
自然がすぐそばにあり、のどかな風景があるのが良い。

街や海どちらでもゴミがあるだけで、景観が悪くなると思います。
ですので、何かお金をかけて景観のいい場所を作るより、ゴミのない街作りを大切に
していただきたいです。

昔は河川敷にくさが生えているとかってくれて遊ぶことが出来ていたが
今はどこの河川敷も草が生えしきって降ることすら出来ない。

砂丘の奉仕作業を増やす