WAKKA

応援する情報誌鳥取市のまちなか

2025 AUTUMN& WINTER

vol.

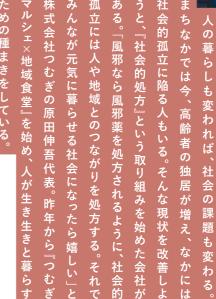
57



^特 自分らしくいられる社会をつむぐ







感じてきたのが地域の変化だった。 する療育事業を主に活動。その中で 支援が必要な子どものリハビリを ステーション、居宅介護支援事業所

「人のつながりが減っていると感じて

ح

る社会をつむ

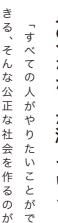
通所介護サービスから始め、訪問看

護

ている。2012年に創業し、高齢者



実現することなんです。 標は、作業療法を通じて世界平和 かもしれませんが、僕の最終的な目 は大切なこと。おおげさと思われる ればできません。だから、地域づく たくても、それができる環境が 僕ら作業療法士の仕事。自分が きる、そんな公正な社会を作るのが な ゃ



を り け り

領域を超え、地域づくりにも力を入れ つむぎは、介護と福祉の専門分野の 起こし始めている。経営する株式会社 熱量と行動力が、今、まちなかに風を 真っ直ぐな目で語る原田さん。そ

人のつながりが減っている

ます。そういう問題を解決したくても も減り、趣味もやめたという話も聞き のつながりがなくなり、外に出る機会 生活が成り立たなくなっている。 だんと身体の自由が効かなくなり、 います。高齢で一人暮らしの方が、だん

人が公正に生きられる社会

みる場にしてもらいたいと、出店者も を表現し、挑戦してみたいことをやって と居場所づくり」。それぞれの〝好き〟 「マルシェが目指すのは、人の出番

地域のさまざまな人たちとつながって 専門領域だけでなく、異業種の人たち、 ました。介護や福祉といった私たち 「自分らしくいられるって何だろうと

リ と原田さん。社会の大人を招いて子ども ーを実施している。 すべての人がやりたいことができる

ように、想いを込めた。これからもそん が自分らしい人生を送ることができる のつながりを繋ぎ直していき、みんな

> つむま つむき



随時募集している。

つくる取り組みだ。

マルシェ×地域食堂

社会の中につながりを生む仕組みを

たのがイギリス発祥の『社会的処方』。

と話すのは、作業療法士として働く 通常の仕事の中では難しかったんです」

石勝哉さん。解決策として注目し

やっていかないといけません」 だと考え、まちづくりに取り組み始めためには、それを応援する社会が必要 ができることだと思ったんです。その 考えたら、自分が大事にしていること

の

2カ月に一度開催。スタッフやその家族、

地域食堂』に次々と人が集まってきた。

敷地で始めた『つむぎマ

・ ルシェ×

あっ

たので、マルシェをす

る と

聞 い

7

「もともと地域に貢献したい気持ち

年から新設した川端三丁目の事務

空が広がった9月末の日曜日。

母が製作したクラフトバッグを販売し、

ジンジャエールを販売。「こういう場が 晃生さんと谷川智彦さんは手作り を提供。鳥取大学生でスタッフの國清

日ノ丸温泉は、数回にわたって足湯

あると、大学ではない出会いがあった

スタッフの田中圭介さんは、この日

楽しめるイベントになっている。

ことで出店し、飲食ブースや物販が 地域の人らが得意なことややりたい

思います」と話した。

社会づくりが進んでいけばいいな

ح

ワクワクしました。少しず

つ壁がない

たちが話を聞けるリビングライブラ 子どもたちの体験格差もなくしたい」 動かしている。「社会的孤独だけでなく、 社会を作る。その理念がつむぎを突き 『つむぎ』という社名は、人と人、地域

と思います」と笑顔を見せた。

弁当を持っていく『アウトリ

- チ型地

つむぎでは、課題を抱える家庭にお

どん人が増え、にぎやかになってき り、地域のことを知れたりする。ど

た h

な豊かな生き方を紡いでゆく

思

っているんです」と原田さんは言う。

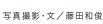
開くことで「多世代の人たちが、 行っている。マルシェでも地域食堂を 域食堂』とよぶ訪問型の伴走支援を

誰で

も気軽にきてもらえる場にしようと









Gallery そら presents

き





っち

虫にい ま まな

可愛くてたまらなくて、ヨシヨシしたくなります 集めた宝物(ゴミではない)を見せてくれること 感情を全身で表現してく 大型のオウムのエ んです。名前を呼ぶと近づいてきて しばらくする 木の

GMのように響き、 人の愛が溢れるこの場所 さんの方が訪れ、飼育 もの 返 事は 返って

め

気

因幡の白うさぎをモチーフにしたイラストでお馴染みのりり ぽっちさん。フリーランスでデザインやイラストのお仕事をされて 10年目。彼女の温かい目線で描くキャラクターを熱く応援する推し活

の 声

至福の時間を過ごして

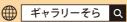
のファンが多数。デジタル・水彩画・アクリル画など挑戦し続ける中、2022年 から鳥取県版寄付金付年賀はがきに採用されています。チャーミングでわくわく するキャラクターたちが今後も広く愛されることを願います。

Gallery そら オーナー 安井敏恵

りりぽっちさんの一筆箋やキーホ ルダーなど今年から展示販売して います。鳥取のお土産にもおすすめ

TEL:0857-29-1622

場所が





動物好き

まちなかの取り組みをこ"紹介します/

とっとりまちづくり。縁

今回も山崎 亮氏による

鳥取駅周辺リ・デザイン市民フォーラムvol.2を開催します

※要約筆記・託児の申し込みは

ワクワクが止まらない、駅からはじまるミライのカタチ

- ●鳥取駅周辺再整備と中心市街地における新たな賑わい創出の可能性についての講演
- ●市民とともに描く駅周辺の未来のカタチについてのディスカッション など 日時:2025/12/21(日)14:00~16:30

場所:とりぎん文化会館第1会議室

12/11(木)まで 参加費:無料 定員:200人(要予約·先着順)

予約期間:10/1(水)~12/18(木)



まちなかの空き家の利活用を検討ください

まちなかの空き家を利活用される方への支援を行っています。

まちなかの空き家を改修する費用等を支援します。※要件があります。まずはご相談ください。

空き家情報バンクに賃貸で登録された物件を対象に、残置物の処分費用の一部を支援します。

詳しくは鳥取市公式WEBサイトへ

◎お問い合わせ先: **鳥取市 都市整備部 まちなか未来創造課** 鳥取市幸町71鳥取市役所本庁舎5F 53番窓口 TEL: 0857-30-8331 FAX: 0857-20-3953 E-mail: machinakamirai@city.tottori.lg.jp

\ Pickup Event! / まちなかでアートや歴史にふれられる

スタンプラリーなどの楽しいプログラムが展開されます。

「フクシ×アートWEEKs 2025」は、障がいと共に生きる人々のアートが鳥取市中心市街地の 商店街を彩っていく取り組みです。今年も、異なる切り口の4つの作品展とフォーラムや

開催日時: 2025/10/25(土)~11/24(月·休)

会場: 鳥取市中心市街地商店街

お問い合わせ先: フクシ×アートWEEKs実行委員会 TEL:0857-35-0191(アートスペースからふる)

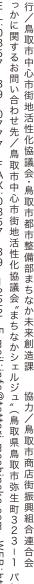




まちなかの歴史や文化の案内をする活動を行っている「鳥取まちなかガイドの会」の企画に よるイベントです。竹内口ウさんによる水彩画展とまちなか探訪、「渋ビル」や「昭和」がテーマの 講演会が開催されます。鳥取のまちの"渋い"をたっぷりとお楽しみ下さい。

お問い合わせ先: 鳥取まちなかガイドの会 E-mail:tottori.machinaka.gaido@gmail.com

開催日時: 2025/11/22(土)~29(土) 会場: パレットとっとり2F市民交流ホール





AUTUMN&

WINTER

11月はまちが楽しい!! わっか隊のまちなか散歩のススメ





TOTTORI SAND ART トットリ・サンドアート 2025



詳細・ご予約はこちらから! WEBサイト〉〉



伝統芸能である「人形浄瑠璃」と、 チェロ、篠笛のセッションによる現 代演劇舞台が、鳥取のまちなかを 舞台に開催されます。"砂"をテーマ として、オリジナルで書き下ろされ た脚本・演出の特別公演。世界で 活躍するアーティストたちのライ ブステージをぜひご鑑賞ください。



勘縁(かんろく)

Stann Duguet





砂で描いた絵が、音楽と一緒に動き 出す!まるで魔法のようなライブパ フォーマンスのステージ 懐かしさとやさしさを感じさせる 田 村祐子さんの描く砂絵と鳥取在住 のギタリストUNAさんの共演です。 音と光に包まれた、『動く絵本』の世



サンドパフォーマ-田村 祐子

UNA

アーティストのナビゲートで、いつもと違う体験を。小さなお子さまから大人まで楽しめる、バリエーション豊かなラインナップが揃いました。 この日、この場所だけの特別なワークショップをぜひ、まちなかで。



絵付け体験ワークショップ

砂のフィギュアに色を塗ろう!

11/1 (土) 10:00~16:30 材料費200円 予約不要

会場: 五臓圓ビル2階ギャラリー (鳥取市二階町2-207)





砂の箱庭ワークショップ

11/2 (日) 午前 10:00~ 参加無料 要予約

会場:Kari巣mai (かりずまい) (鳥取市元魚町1丁目209-2)





35mmリバーサルフィルム投影会

11/9(日) 10:00~16:00 参加無料 予約不要

会場:鳥取市川端2-201/Gather隣 マウント仕上げの35mmリバーサルフィルムを お持ちの方はぜひお持ち寄りください。



アート作品常設展 まちなかの「空き家」を会場に、「砂」をモチーフとしたインスタレーションを展示します。 11/1(土)-9(日) 10:00~17:00 会場:Kari巣mai (鳥取市元魚町1丁目209-2)

岡野 元房 (おかのもとふさ)

会場:鳥取市職人町26 田村ビル2階

「鳥取砂丘 "ラオラオ・プヤプヤ" 大行進」歩いて歩いて砂の上 海や山の見える日常の生活を表現したテラコッタと墨絵。そして因州和紙の灯り。

青木 幸太 (あおきこうた)

会場:鳥取市川端2-201/Gather隣

Wavelength

波長をテーマに不変的であるこの地の情景、それぞれの記憶、流れる時間を伝えるインスタレーション

大久保 つくし (おおくぼつくし)

星を掘り出す砂場

空き家に眠る記憶をひらくインスタレーション

モルタルマジック&nido

会場:鳥取市瓦町409/café-nee奥

For whom do the flowers bloom?

元スナックのカウンターを舞台に、はかない砂の花が"百花為誰開"を問うインスタレーション



開催日時: 2025/11/1(土)-2(日) 16:00~20:30

会場: バード・ハット チケット: 1,500円(税込)

主催: 株式会社想結び

共催: 新鳥取駅前地区商店街振興組合 後援: 鳥取市、日本DX地域創生応援団 他



『麒麟ノサト交差店』は、地域の食べ物・飲み物を片手に鳥取の街を楽しむマーケット×バル形式のイベント! 夜には飲食しながらリラックスして映画が楽しめる街かどナイトシアターも開催されるなど、食と文化が交差 する2日間です!食べ歩きやお買い物、いつもよりちょっと夜更かしして楽しむ映画など、家族で楽しめること 間違いなし……! ぜひ遊びにきてください」 チケットの前売りはこちらから! WEBサイト>>



